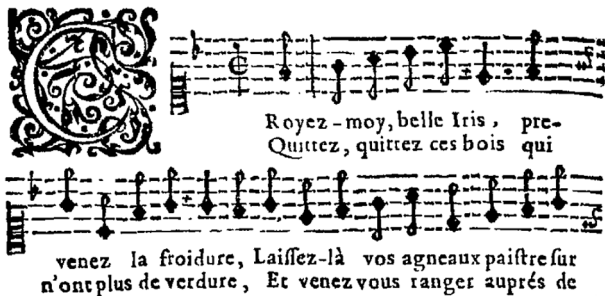


Croyez-moy, belle Iris, prevenez la froidure,
 Laissez-là vos agneaux paistre sur ces gazons ;
 Quittez, quittez ces bois qui n'ont plus de verdure,
 Et venez vous ranger auprès de nos tisons :
 5 Soit au pied des ormeaux, soit sous la cheminée,
 Les plaisirs de l'Amour Sont toujourns de saison ;
 Mais le mestier de Bergere n'est bon
 Que trois mois de l'année.



Royez - moy, belle Iris , pre-
 Quittez, quittez ces bois qui
 venez la froidure, Laissez-là vos agneaux paistre sur
 n'ont plus de verdure, Et venez vous ranger auprès de

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

Fa Majeur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXII*, Paris, Christophe Ballard, 1679, f. 23^v-24,
 F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [14]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga